

Diapositiva H24.2.3

Utilizzare articoli aggizionali

Aggiunta di capelli

- l'aggiunta di capelli o qualsiasi tipo di posticcio che potrebbe essere aggiunto o costruito nel progetto di hairdressing per ottenere un effetto non possibile in altro modo

Make-up

- il body-art può valorizzare un tema, ad esempio le piante
- il trucco sul viso può indicare il futuro o può collocare il progetto in una determinata epoca storica o in una determinata società o cultura (es. geisha)

Abbigliamento

- questo non deve distogliere dall'impatto del look dei capelli, ma deve essere visto come un vantaggio
- costumi particolari possono definire un determinato periodo storico
- abiti futuristici possono suggerire mode

Accessori

- possono essere utilizzati vari articoli per supportare il tema scelto, es. sfondo di una chiesa quando il tema è il matrimonio
- gioielli e decorazioni sui capelli per valorizzare l'immagine
- armi o armature per sostenere un tempo specifico

Diapositiva H24.3.1

(Diapositiva 1 di 2)

I potenziali rischi sul luogo in cui si svolge il lavoro e minimizzare i rischi

Pericoli potenziali	
Non si conosce la posizione delle uscite di sicurezza	
Non si sa dove trovare l'attrezzatura antincendio	
Vi sono più persone di quelle consentite dalle norme antincendio	
Attrezzature elettriche non controllate	
Carico eccessivo di elettricità	
Fili e prese liberi sul pavimento	
Spruzzi di acqua/shampoo sul pavimento causati da un lavatesta non progettato per lo shampoo	
Area di lavoro disordinata	

Diapositiva H24.3.1

(Diapositiva 2 di 2)

	Prevenzione dei pericoli
	Trovare dove sono posizionate prima di utilizzare la sede e comunicarlo a tutti all'inizio della presentazione
	Trovare dove è posizionata l'attrezzatura prima di utilizzare il luogo. Inoltre imparare ad utilizzarla.
	Permettere l'ingresso solo al numero consentito dalle norme
	Tutte le attrezzature devono essere controllate da una persona qualificata prima dell'uso
	Far controllare da una persona qualificata il carico prima di utilizzarlo
	Spostare e bloccare qualsiasi filo utilizzando l'apposito nastro adesivo progettato per questo scopo oppure utilizzare altre soluzioni appropriate per assicurarli. Modalità per minimizzare i rischi
	Asciugare e pulire qualsiasi spruzzo dal pavimento
	Assegnare alle varie persone le responsabilità del mantenimento ordinato e pulito delle aree di lavoro

Diapositiva H24.3.3

(Diapositiva 1 di 2)

I pericoli potenziali

Potenziali pericoli	Prevenzione dei pericoli
Aggiunta di capelli	
Allergie causate dall'adesivo per l'applicazione	
Capelli sintetici artificiali infiammabili	
Disagio, possibile danno ai capelli/cute durante la rimozione	
Make-up	
Possibile reazione allergica	
Abbigliamento	
Costumi d'epoca e altri materiali vecchi non resistenti al fuoco	
Accessori	
Potrebbero avere punte affilate	

Diapositiva H24.3.3

(Diapositiva 2 di 2)

I pericoli potenziali

Potenziali pericoli	Prevenzione dei pericoli
	eseguire un test della pelle prima di usare questi adesivi
	tenerli lontano da fiamme
	la rimozione va effettuata da un operatore istruito in modo appropriato utilizzando la corretta attrezzatura
	utilizzare solo prodotti ipo-allergenici
	tenere lontano dal fuoco
	usare con attenzione

Diapositiva H24.4.4

Gamma e disponibilità delle risorse

Risorse	Dove ottenerle
Attrezzi ed attrezzature per l'hairdressing	• Dal salone • Dal grossista • Orinandole per posta/internet
Modelle	• Tramite un'agenzia • Selezionandole dalla clientela • Utilizzando amici/parenti • Scuole locali, college, gruppi comunitari
Trucco	• Contattare un truccatore • Chiedere agli studenti di un istituto locale di make-up ed estetica • Acquistarli dal grossista, magazzini, o orinandoli per posta o tramite internet
Attrezzature fotografiche	• Studio fotografico • Affitto in agenzia • Fotografie amatoriali locali • Acquistare e prenotare una tempistica presso uno studio • Fotografie studentesche
Costumi	• Noleggio presso agenzie • Negozi di beneficenza • Associazione amatoriale drammatica locale • Negozi d'abbigliamento locali/nazionali • Agenzie di alto abbigliamento
Suoni e illuminazione	• Discoteca o club locale • Dj locali • Sede del personale • Noleggio tramite agenzie • Negozi di musica • Librerie musicali
Palcoscenico	• Scuole o centri locali • Noleggio tramite agenzie • Associazione amatoriale drammatica locale